

۱- کدامیک از کلیپ‌های زیر جزء کلیپ‌های عادی تصویری نمی باشد؟

الف: \_\_\_\_\_ :JPG  
ب: TIF  
ج: MPR  
د: BMP

۲- کدامیک از کلیپ‌های زیر کلیپ ویدئویی است؟

الف: \_\_\_\_\_ :MPG  
ب: GIF  
ج: WAV  
د: BMP

۳- کدام یک از کارگاه‌های زیر معمولاً برای مبتدیان توصیه می‌شود؟

الف: کارگاه تدوین Single - Track  
ب:  
ج: کارگاه تدوین A / B  
د: کارگاه Audio  
ج: کارگاه Effects

۴- حداکثر تعداد ترک‌های ویدئویی و صوتی مجاز برای هر برنامه ویدئویی چند ترک می‌باشد؟

الف: ۱۰ ترک  
ب: ۱۵ ترک  
ج: ۵۰ ترک  
د: ۹۹ ترک

۵- در کدام حالت پنجره Monitor فقط قسمت Program view نمایان می‌گردد؟

الف: Dual view mode  
ب: Single view mode

ج: Trim mode  
د:  
هیچکدام

۶- کدامیک از پالت‌های premiere نمای کوچکی از محور زمان را نشان می‌دهد؟

الف: Navigator  
ب: Info  
ج:  
د: Commands  
History

۷- کدام یک از پالت‌های زیر به شما امکان دسترسی سریع به فرمان‌های پر مصرف برنامه را می‌دهد؟

الف: پالت Navigator  
ب: پالت Info  
ج: پالت  
د: Commands  
History

۸- تعداد علائم ( Maker ) های شماره دار محور زمان حداکثر چند عدد می‌باشد؟

الف: ۵ علامت  
ب: ۶ علامت  
ج:  
د: ۹۹۹ علامت  
۱۰ علامت

۹- هنگام بازشدن ترك صوتي دکمه Display pan Rubber bands چه کاربردي دارد؟

الف: براي نمايش و تنظيم اهرم هاي موجود بر روي تنظيم و لوم تعبیه شده است.

ب: براي نمايش و تنظيم اهرم موجود بر روي نوار بالانس صدا بكار مي رود.

ج: براي نمايش و تنظيم كليد فریم ها بكار مي رود.

د: كليپ صوتي را به شكل موجي نمايش مي دهد.

۱۰- در کدام حالت پنجره Monitor دو قسمت Program view و Source view هر دو نمايش داده مي شود؟

الف: Dual View mode  
ب: Trim mode

ج: Single view mode  
د: هیچکدام

۱۱- کار دکمه Frame forward در پنجره Monitor چیست؟

الف: تصوير را به اندازه يك فریم به عقب مي برد.

ب: تصوير به اندازه يك فریم به جلو مي برد.

ج: برنامه ويدئويي را به طور مکرر پخش مي کند.

د: كليپ يا برنامه ويدئويي را از نقطه ورودی تا نقطه خروجی پخش مي کند.

۱۲- بري فعال کردن پيش نمايش زنده از يك كليپ بايد کدام يك از گزینه هاي زیر را فعال کنیم؟

الف: Real time preview  
ب: Frames only at markers

ج: Optimize stills  
د: Ignore Audio effects

۱۳- در کادر محاوره أي Motion براي کند کردن حرکت كليپ از کدام يك از کنترل هاي موجود استفاده مي شود؟

الف: Rotation  
ب: Zoom  
ج: Delay  
د: Distortion

۱۴- براي مشاهده مناطق امن در پنجره Monitor در قسمت Program از کدام يك از گزینه هاي زیر اسنفاده مي شود؟

الف: Safe Margins for program side  
ب: Gang source and program

ج: Monitor windows option  
د: Safe margins for source side

۱۵- کدام يك از ابزار هاي انتخاب زیر براي انتخاب تمام كليپ هايي که بعد از يك زمان مشخص روي يك ترك قرار دارند مي باشد؟

الف: Selection  
ب: Range Select  
ج: track Select  
د: Track Multi select

۱۶- با استفاده از کدام يك از ابزارهاي زیر مي توان مدت زمان برنامه را افزايش يه کاهش داد درحالي که مدت زمان كليپ هاي مجاور ثابت است؟

الف: ابزار Rolling edit      ب: ابزار Ripple edit      ج:        
 ابزار Slip      د: ابزار Slide        
 ۱۷- از کدام يك از گزینه‌هاي زیر مي توان چند كليپ در يك نقطه Cut استفاده مي‌شود؟        
 الف: Edit > Razor at edit line      ب: ابزار Razor        
 ج: Multi razor      د:        
 هيچکدام        
 ۱۸- براي انتقال تنظيمات يك كليپ يه كليپ ديگر از کدام دستور استفاده مي‌شود؟        
 الف: Past to fit      ب:        
 استفاده از دستور Copy و Past        
 ج: Paste Attributes      د: انجام        
 دوباره تنظيمات        
 ۱۹- براي حذف فريم هاي اضافه يك كليپ با استفاده از پنجره مانيتور از کدام دکمه استفاده مي‌کنيم؟        
 الف: كليد Delete        
 ب: استفاده از دستور Ripple Delete        
 ج: انتخاب نقاط ورودي و خروجي آن قسمت از فريم و دکمه Lift        
 د: استفاده از ابزار Razor و سپس Delete        
 ۲۰- براي متصل کردن دو كليپ صوتي و تصويري از کدام ابزار استفاده مي‌کنيم؟        
 الف: Cross fad Tool      ب: Fade        
 adjustment tool        
 ج: Fad scissors      د:        
 Link/unlink Tool        
 ۲۱- کدام يك از ابزارهاي زیر ابزار ساخت يك كليپ مجازي مي‌باشد؟        
 الف: Range select      ب: Block select      ج: track select        
 د: Track multi select        
 ۲۲- کار دستور Universal counting leader چه مي‌باشد؟        
 الف: ساختن يك كليپ رنگي      ب: ساختن        
 يك كليپ سياه و سفيد        
 ج: ساختن نوار هاي رنگي      د:        
 ساختن شمارش معکوس        
 ۲۳- کدام يك از ترانزیشن‌هاي زیر يك ثانيه آخر يك کليپ را با يك ثانيه اول يك کليپ ديگر مي‌آمیزد؟        
 الف: Cross Dissolve      ب: Insert      ج: Image Mask        
 د: Gradient wipe        
 ۲۴- کدام يك از ابزارهاي زیر براي ايجاد دو اهرم تنظيم کننده ولوم در کنار يکديگر بکار مي‌رود؟        
 الف: Fade scissors      ب: Fade        
 adjustment        
 adjustment

Link/ : د

Cross fade : ج  
unlink

۲۵- دستور Toggle Sync mode چه کاربردی دارد؟  
الف: برای چسباندن لبة يك كليپ به لبة يك كليپ ديگر يا يك نشانه

ب: برای حذف فضاي خالي داخل ترك Video

ج: برای اتصال صدا و تصوير با يكديگر

د: برای نمايش فریم اول و آخر كليپ

۲۶- کدام يك از راههاي زير برای نمايش همزمان دو كليپ استفاده نمی‌شود؟

الف: Motion

ب:

Transition

د: افزودن يك

ج: Transparency

كليپ به يك ترك Video 2 يا بالاتر

۲۷- کدام يك از دستورات زير برای نوشتن عنوان برنامه بكار می‌رود؟

الف: Universal counting leader

ب: Title

د: Edit

ج: Bars and Tones

original

۲۸- در پنجره motion setting کدام كليد برای قراردادن كليپ در وسط كادر می‌باشد؟

الف: Remove

ب: Center

ج: Rotation

د: Delay

۲۹- هنگامی که بخواهیم رنگ آبی را از پشت كليپ مورد نظر حذف کنیم از چه دستور استفاده می‌کنیم؟

الف: استفاده از کانال Alpha

ب: Green screen

ج:

د: Luminance

Blue screen

۳۰- در پنجره Transparency setting کار پارامتر Similarity چه می‌باشد؟

الف: دامنه رنگی که برای شفافیت انتخاب شده افزایش یا کاهش می‌دهد.

ب: كليپ مورد نظر را كليپ زیرین می‌آمیزد.

ج: مقدار سایه در دامنه رنگ انتخاب شده را کنترل می‌کند.

د: سایه‌ها را تاریک یا روشن می‌کند.

۳۱- کاربرد دستور Duplicate clip چه می‌باشد؟

الف: به منظور حذف فضاي خالي موجود در يك ترك بكار می‌رود.

ب: برای تعیین مدت زمان يك كليپ بكار می‌رود.

ج: از كليپ فعال در پنجره Project يك کپی با نام جدید و مسیر دلخواه ایجاد می‌کند.

د: سرعت كليپ را تنظیم می‌کند.

۳۲- پسوند اصلی پروژه‌هاي Premiere کدام يك از گزینه‌هاي زیر می‌باشد؟

د: PPJ

ج: PSD

ب: JPG

الف: AVI

۳۳- از کدام يك از فیلترهاي زیر برای بزرگ نمایی pixel هاي تصویر استفاده میشود؟

الف: Adjust      ب: Blur      ج: Sharpen      د: Pixel ate

۳۴- کاربرد ابزار Rolling Edit چیست؟

الف: مدت زمان برنامه افزایش و کاهش می‌یابد در حالی که مدت زمان کلیپ مجاور ثابت است.

ب: تعداد فریم‌هایی که به این کلیپ اضافه می‌شوند از کلیپ مجاور کاسته خواهند شد.

ج: نقاط ورودی و خروجی کلیپ را به زمان عقب تری می‌کشد.

د: نقطه خروجی کلیپ قبلی و نقطه ورودی کلیپ بعدی را به زمان عقب‌تری منتقل می‌کند.

۳۵- دستور Remove Unused clip چه کاربردی دارد؟

الف: برای حذف نمودن کلیپ‌های مورد استفاده قرار نگرفته داخل پنجره Project

ب: جای‌گزین نمودن کلیپ جاری در پنجره Time line با يك کلیپ دیگر

ج: حذف فضای خالی بین کلیپ‌ها

د: فعال کردن کلیپ جاری در پنجره Time line

۳۶- کاربرد دستور Motion Aspect چه می‌باشد؟

الف: برای قفل کردن يك کلیپ در پنجره Time line

ب: برای فعال کردن کلیپ جاری در پنجره Time line

ج: برای تبدیل اندازه‌های کلیپ به اندازه‌های واقعی پروژه

د: نمایش خصوصیات کلی يك کلیپ

۳۷- کاربرد دستور Rate stretch Tool چه می‌باشد؟

الف: برای نمایش فریم‌های دو کلیپ مجاور

ب: برای تغییر فریم کلیپ اول و آخر با حفظ فریم‌های کلیپ وسط

ج: برای تغییر دادن تعداد فریم‌ها در کلیپ‌های ویدئویی و تصویری

د: تعداد فریم‌هایی که به این کلیپ اضافه می‌شوند؟ از کلیپ مجاور کاسته خواهند شد.

۳۸- گزینه Snap to edge در منوی پنجره Time line چه کاربردی دارد؟

الف: برای چسباندن لبه يك کلیپ به لبه يك کلیپ دیگر یا يك نشانه

ب: برای حذف فضای خالی داخل ترك Video

ج: برای Sync کردن صدا و تصویر با یکدیگر

د: برای نمایش فریم اول و آخر کلیپ

۳۹- ساختن نوارهای رنگی درنامه Premiere توسط چه دستوری انجام می‌شود؟

الف: Universal counting leader      ب: Bars and Tones

ج: video

د: Color video

۴۰- کدامیک از پالتهای زیر اطلاعات کلیپ یا ترانزیشن انتخاب شده را نمایش می‌دهد؟

الف: پالت Info      ب: پالت Navigator      ج: پالت Commands  
د: پالت History

۴۱- دستور Duration چه کاربردی دارد؟

الف: برای افزایش و کاهش سرعت کلیپ ویدئویی بکار می‌رود.

ب: برای حذف قسمتهای خالی در ترک video بکار می‌رود.

ج: برای کپی گرفتن از کلیپ فعال در پنجره Project می‌باشد.

د: برای تعیین مدت زمان پخش یک کلیپ بکار می‌رود.

۴۲- برای پخش یک کلیپ ۱۲۵ فریم در قسمت Duration آن باید چه زمانی را تایپ کنیم؟

الف: ۰۵:۲۵      ب: ۰۰:۲۵:۰۱

ج: ۰۰:۰۵      د: ۰۰:۰۶

۴۳- در ایران از چه استانداردی استفاده می‌شود؟

الف: NTSC      ب: PAL

ج: SECAM      د: هر سه مورد

۴۴- برای مشخص کردن جهت حرکت ترانزیشن در پنجره Transition

setting از چه دستوری استفاده می‌کنیم؟

الف: Forward / Reverse selection      ب: Edge selector

ج: wipe      د: Anti \_ Aliasing

۴۵- کدام یک از درصدهای زیر در قسمت New Rate پنجره speed کلیپ ویدئویی را بصورت حرکت آهسته نشان می‌دهد؟

الف: ۱۲۵٪      ب: ۱۰۰٪

ج: ۱۱۰٪      د: ۵۰٪

۴۶- برای Zoom in و Zoom out کردن کلیپها از چه کلیدی در صفحه کلید استفاده می‌شود؟

الف: Alt + Ctrl      ب: وارد کردن عدد

کلید + و -      د: کلید Back space

۴۷- کلید میانبر دستور Duration کدامیک از گزینه‌های زیر می‌باشد؟

الف: Ctrl + R      ب: Ctrl + Y      ج: Ctrl + L

د: Ctrl + B

۴۸- کلید میانبر ابزارهای انتخاب کدامیک از موارد زیر است؟

الف: P      ب: U      ج: M      د: H

۴۹- کلید میانبر ابزار Slide کدامیک از موارد زیر است؟

الف: P      ب: U      ج: M      د: Z

۵۰- کلید میانبر دستور Motion کدامیک از موارد زیر است؟

الف: Ctrl + R      ب: Ctrl + Y      ج: Ctrl + L

د: Ctrl + B

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الف ب ج د

■ □ □ □ (26)

□ □ ■ □ (27)

□ □ ■ □ (28)

□ ■ □ □ (29)

□ □ □ ■ (30)

□ ■ □ □ (31)

■ □ □ □ (32)

■ □ □ □ (33)

■ □ □ □ (34)

□ □ □ ■ (35)

□ ■ □ □ (36)

□ ■ □ □ (37)

□ □ □ ■ (38)

□ □ ■ □ (39)

□ □ □ ■ (40)

□ □ □ ■ (41)

□ ■ □ □ (42)

□ □ ■ □ (43)

□ □ ■ □ (44)

□ ■ □ □ (45)

□ ■ □ □ (46)

□ □ □ ■ (47)

□ ■ □ □ (48)

□ □ □ ■ (49)

□ □ ■ □ (50)

الف ب ج د

□ □ □ ■ (1)

□ □ □ ■ (2)

□ □ ■ □ (3)

■ □ □ □ (4)

□ □ □ ■ (5)

□ □ □ ■ (6)

■ □ □ □ (7)

□ ■ □ □ (8)

□ □ □ ■ (9)

□ □ □ ■ (10)

□ □ ■ □ (11)

□ □ □ ■ (12)

□ ■ □ □ (13)

□ □ □ ■ (14)

■ □ □ □ (15)

□ □ ■ □ (16)

□ ■ □ □ (17)

□ ■ □ □ (18)

□ ■ □ □ (19)

■ □ □ □ (20)

□ □ ■ □ (21)

■ □ □ □ (22)

□ □ □ □ (23)

□ □ □ ■ (24)

□ ■ □ □ (25)