

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- ۱- در چه صورت می توانیم توسط ابزار Zoom کوچک نمائی داشته باشیم؟
- الف - هنگام استفاده از ابزار Zoom کلید Ctrl را پائین نگه داریم .
 ب - هنگام استفاده از ابزار Zoom کلید Alt را پائین نگه داریم .
 ج - هنگام استفاده از ابزار Zoom کلید Shift را پائین نگه داریم .
 د - ابزار Zoom فقط بزرگنمایی تصویر را انجام می دهد.
- ۲- کدام گزینه در رابطه با پالتهای فتوشاپ صحیح می باشد؟
- الف پالتهای فتوشاپ شناور هستند به این معنا که می توانید آنها را به هر قسمت صفحه که بخواهید انتقال دهید
 ب - در هر پالت منوی مخصوصی وجود دارد که انتخاب های بیشتری را در اختیار کاربر قرار می دهد
 ج- هر پالت رامی توان به حد اقل اندازه اش در آورد
 د- هر سه گزینه
- ۳- کدام پالت فهرستی از ابزارهایی را که استفاده نموده ایم و تغییراتی را اعمال نموده ایم نگهداری می کند ؟
- الف - Info Navigator - ب
 ج- History Layer - د
- ۴- برای ظاهر شدن خط کش باید از ... استفاده کنیم .
- الف - View\Rulers Edit\Rulers- ب
 ج - کلید Ctrl +R - د- الف و ج
- ۵- برای وارد کردن یک فایل به محیط فتوشاپ از کدام گزینه استفاده می شود؟
- الف - Save As- Import - ب
 ج- Open- Export - د
- ۶- زمانی که می خواهیم اعمالی را که روی تصویر انجام داده ایم را ببینیم و یا لغو کنیم از کدام پالت استفاده میکنیم ؟
- الف - History Navigator - ب
 ج - Info Color - د
- ۷- کدام یک از گزینه زیر باعث ظاهر شدن خطوط شبکه روی تصویر می شوند .
- الف - Grid Guides - ب
 ج - Crop - د - الف و ب
- ۸- با استفاده از چه کلید میانبری میتوان خط کش های افقی و عمودی را اطراف صفحه کار نمایش داد؟
- الف - Ctrl + U - ب
 ج - Ctrl + R - د - Shift+ Ctrl + R
- ۹- برای حرکت دادن خطوط راهنما (Guide) از کدام ابزار استفاده می کنیم
- الف - Move Lasso - ب
 ج - Magic Wand - د - کلید Alt
- ۱۰- باکمک کدام پالت می توان در رابطه با نقطه جاری تصویر اطلاعاتی بدست آورد؟
- الف - پالت Navigator پالت Info- ب
 ج- پالت History - د- پالت Color
- ۱۱- برای صادر کردن یک فایل از محیط فتوشاپ به خارج از کدام گزینه استفاده می شود
- الف - Import - ب
 ج- Save As- Open- د
- ۱۲- برای کاهش یا حذف حالتها و عملیات انجام شده روی فایل جاری از کدام پالت استفاده می شود:
- الف - Info - ب
 ج - Navigator- Color - د
- ۱۳- برای نمایش دادن خط کش روی صفحه کاری از کدام گزینه می توان استفاده کرد؟
- الف - Ctrl +R - ب
 ج - View > Show Ruler - د - الف و ب
- ۱۴- در چه مواقعی از پالت History استفاده میشود؟
- الف - زمانی که می خواهیم اعمالی را که روی تصویر انجام داده ایم لغو یا کاهش دهیم
 ب - زمانی که می خواهیم رنگ موجود در محل مکان نما و زاویه هز قسمت از تصویر را اندازه گیری کرد
 ج - زمانی که می خواهیم در مورد مسیر ها اطلاعاتی بدست آوریم
 د - هیچکدام
- ۱۵- کدام گزینه در مورد خطوط راهنما (Guide) صحیح نمی باشد؟
- الف - خطوط راهنما را می توان حذف نمود.
 ب - خطوط راهنما را می توان جایجا یا قفل نمود.
 ج - خطوط راهنما را در خروجی چاپی ، چاپ خواهند شد .
 د - خطوط راهنما را میتوان روی خطکش افقی یا عمودی به داخل تصویر درگ کرد.
- ۱۶- برای کوچک نمائی تصویر در فتوشاپ چه باید کرد؟
- الف - View > Zoom Out - ب
 ج - ابزار Zoom همراه کلید Alt - د- الف و ج
- ۱۷- برای حذف یکی از خانه های رنگی در پالت Swatches به هنگام کلیک کردن روی آن خانه از کدام کلید زیر استفاده می شود؟

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- الف - Shift ب - Alt ج - Ctrl د - هیچکدام
- ۱۸- اگر هنگام ایجاد یک فایل جدید از پنجره New قسمت Contents گزینه Transparent را انتخاب کنیم چه عملی انجام می شود؟
 الف - یک صفحه خالی با رنگ سفید باز می شود
 ب - یک صفحه خالی بی رنگ باز می شود
 ج - یک صفحه خالی با رنگ زمینه باز می شود
 د - یک صفحه خالی با رنگ پیش زمینه باز می شود
- ۱۹- کدام یک از فرمت های زیر فرمت استاندارد ذخیره سازی تصویر در ویندوز است ؟
 الف - Psd ب - Gif ج - Jpg د - Bmp
- ۲۰- کدامیک از فرمت های زیر هنگام ذخیره فایل در فلاپی دیسک حجم کمتری را اشغال می کند.
 الف - Psd ب - Tif ج - Jpeg د - Bmp
- ۲۱- اگر بخواهیم یک نسخه پشتیبان از فایل تهیه کنیم یا فایل خود را با فرمت و نام دیگری ذخیره نمائیم از کدام دستور زیر استفاده میکنیم ؟
 الف - Export ب - Save ج - Save As د - Import
- ۲۲- با استفاده از کدام دستور می توانید از فایل جاری یک کپی تهیه کنید؟
 الف - Copy ب - Ctrl +C ج - Duplicate د - Save
- ۲۳- از فرمان Revert در منوی File برای انجام کدام عمل زیر استفاده می شود؟
 الف - ایجاد فایل مشابه از یک فایل
 ب - ذخیره کردن فایل پس از انجام تغییرات روی آن
 ج - بازگرداندن فایل به وضعیت اصلی پس از انجام تغییرات مختلف روی آن
 د - گزینه ب و ج
- ۲۴- کدامیک از فرمت های زیر بیشترین حجم را اشغال می کند ؟
 الف - BMP ب - JPG ج - EPS د - PSD
- ۲۵- فرمان Save A Copy مشابه کدام فرمان زیر است،.
 الف - Save ب - Save As ج - Duplicate د - هیچکدام
- ۲۶- در پنجره File Browser هدف Toggle View Expanded چیست ؟
 الف - برای گسترش دادن نمایش تصاویر های کوچک است
 ب - برای مرتب سازی فایل های تصویری است
 ج - برای حذف فایل های انتخابی است
 د - هیچکدام
- ۲۷- توسط کدام گزینه می توان در پنجره File Browser عمل مرتب سازی انجام دهیم ؟
 الف - بر اساس نام و سایز ب - بر اساس دقت تصویر ج - بر اساس تاریخ و براساس ارتفاع تصویر د - همه موارد فوق
- ۲۸- در پنجره File Browser امکان کدام چرخش فراهم است ؟
 الف - ۹۰ درجه در جهت عقربه ساعت ب - ۹۰ درجه در جهت خلاف عقربه ساعت ج - چرخش به اندازه دلخواه د - الف و ب
- ۲۹- با استفاده از کدام گزینه می توان محدوده کادر انتخاب شده را گسترش داد؟
 الف - Grow ب - Inverse ج - Elect د - الف و ب
- ۳۰- هنگام استفاده از ابزار انتخاب Marquee در چه صورت درنوار تنظیمات ، مقابل عبارت Style گزینه Fixed Size را انتخاب میکنیم ؟
 الف - در صورتیکه بخواهیم محدوده بصورت مربع یا دایره انتخاب شود
 ب - در صورتیکه بخواهیم کناره های ناحیه انتخاب شده محو شود
 ج - در صورتیکه دقیقاً طول و عرض ناحیه انتخابی را بدانیم
 د - الف و ج
- ۳۱- می خواهیم تمام آسمان آبی رنگ یک تصویر را انتخاب کنیم استفاده از کدام ابزار زیر مناسب تر است ؟
 الف - Magic Wand ب - Lasso ج - Marquee د - Polygon Lasso
- ۳۲- برای انتخاب قسمتی از شکل به اندازه یک پیکسل به صورت عمودی (یک ستون) از کدام ابزار استفاده می کنیم ؟
 الف - Rectangular Marquee ب - Elliptical Marquee ج - Single Column د - Single Row
- ۳۳- برای افزایش حساسیت ابزار Magic Wand باید ...
 الف - میزان Tolerance را افزایش داد ب - میزان Tolerance را کاهش داد
 ج - Continuous را افزایش داد د - Countinuous را کاهش داد
- ۳۴- برای اینکه شکل انتخاب شده را از حالت انتخاب شده خارج کنیم از کدام گزینه استفاده میکنیم ؟
 الف - Deselect ب - Select All ج - Ctrl +D د - الف و ج
- ۳۵- برای انتخاب کل تصویر از کدام گزینه استفاده می کنیم ؟

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- الف - Select All ب - Ctrl +A ج - Ctrl +D د - الف و ب
- ۳۶- کدام گزینه پیکسل های مشابه با ناحیه انتخاب شده در تصویر را پیدا می کند؟
- الف - Similar ب - Inverse ج - Border د - Feather
- ۳۷- با استفاده از کدام کلید میانبر زیر می توان دستور Inverse را بروی تصویر اعمال کرد؟
- الف - Ctrl +I ب - Ctrl +T ج - Shift +Ctrl +I د - Shift +Ctrl +T
- ۳۸- برای کاهش حساسیت ابزار Magic Wand باید ...
- الف - میزان Tolerance را افزایش داد ب - میزان Tolerance را کاهش داد ج - Contiguos را افزایش داد د - Contiguos را کاهش داد
- ۳۹- برای انتخاب قسمتی از شکل به اندازه یک پیکسل به صورت افقی (یک ردیف) از کدام ابزار استفاده می کنیم؟
- الف - Rectangular Marquee ب - Single Column ج - Elliptical Marquee د - Single Row
- ۴۰- برای انتخاب یک شکل بطور ی که لبه ها و حاشیه های آن محو شود از کدام گزینه در نوار Option ابزار های انتخاب استفاده می کنیم
- الف - Tolerance ب - Feather ج - Anti-Aliased د - Style
- ۴۱- در شکل زیر ناحیه مشکی رنگ به حالت انتخاب درآمده است با کدام گزینه در مرحله می توان فقط دایره سفید رنگ را در حالت انتخاب قرارداد؟
- الف - Deselect ب - Select All ج - Inverse د - Grow
- ۴۲- برای اینکه شکل انتخاب شده را از حالت انتخاب شده خارج کنیم از کدام گزینه استفاده می کنیم
- الف - Similar ب - Deselect ج - Ctrl +D د - ب و ج
- ۴۳- گزینه Edit>Transform>Scale چه عملی را انجام می دهد؟
- الف - برای چرخش قسمت انتخاب شده بکار می رود ب - برای اریب کردن قسمت انتخاب شده بکار می رود
- ج - برای تغییر اندازه قسمت انتخاب شده بکار می رود د - برای تغییر دادن پرسپکتیو قسمت انتخاب شده بکار می رود
- ۴۴- برای اینکه قسمت نامنظمی از شکل را انتخاب کنیم از چه ابزاری می توانیم استفاده کنیم
- الف - Polygonal Lasso ب - Magnetic Lasso ج - Lasso Tool د - هر سه گزینه
- ۴۵- هنگام استفاده از ابزار Move با نگه داشتن کدام کلید می توان از شکل انتخاب شده کپی گرفت؟
- الف - Alt ب - Ctrl ج - Shift د - Shift +Ctrl
- ۴۶- فرمان Flip Vertical معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟
- الف - Rotate ۱۸۰ ب - Rotate ۹۰ Ccw ج - Rotate ۹۰ Cw د - Rotate ۱۰۰
- ۴۷- برای اینکه رنگهای مشابه با مجموعه رنگهای موجود در ناحیه انتخاب در کل تصویر انتخاب شوند از کدام گزینه استفاده می کنیم؟
- الف - Grow ب - Similar ج - Feather د - Select All
- ۴۸- با کدامیک از ابزار های زیر می توان انتخاب را بر اساس ارزش و مقدار رنگ پیکسل ها انجام داد
- الف - Magic Lasso ب - Polygonal Lasso ج - Magic Wand د - Marquee
- ۴۹- برای حذف بخش های ناخواسته تصاویر از کدام ابزار می توان استفاده نمود
- الف - Crop ب - Marquee ج - Cut د - Lasso
- ۵۰- گزینه ... سبب انتخاب همه قسمت های تصویر بجز قسمتی که انتخاب کرده اید می شود؟
- الف - Deselect ب - Inverse ج - Reselect د - Feather
- ۵۱- کدام گزینه پیکسلهای مشابه با ناحیه انتخاب شده را در تصویر پیدا می کند؟
- الف - Similar ب - Inverse ج - Border د - Feather
- ۵۲- برای اضافه کردن قسمتی دیگر به بخش انتخاب شده هم زمان از کدام تصویر استفاده می شود؟
- الف - Alt ب - Shift ج - Ctrl د - Spacebar
- ۵۳- ابزار انتخاب Single Row ... را انتخاب می کند .
- الف - یک سطر ب - یک ستون ج - یک مستطیل د - یک بیضی
- ۵۴- هنگامیکه ابزار Rectangular Marquee فعال است می توان با فشردن کلیدهای ... بین ابزارهای Rectangular و Elliptical سوییچ کرد؟
- الف - Ctrl +M ب - Shift +M ج - Ctrl +R د - Ctrl +E
- ۵۵- توسط کدام گزینه می توان کادر انتخاب را لغو کرد؟

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- الف - Reselect ب - Deselect ج - Ctrl +D د - ب و ج
- ۵۶- کلید ... جهت افزودن به کادر انتخاب و کلید ... جهت کاستن از کادر انتخاب مورد استفاده قرار میگیرد.
- الف - Shift, Ctrl ب - Alt, Shift ج - Alt, Ctrl د - Shift, Ctrl
- ۵۷- کدام گزینه لبه های تیز انتخاب را گرد می کند ؟
- الف - Grow ب - Feather ج - Similar د - Inverse
- ۵۸- توسط گزینه ... می توان ناحیه انتخاب شده را بر اساس پیکسل کاهش داد
- الف - Contract ب - Expand ج - Smooth د - Border
- ۵۹- جهت کج کردن قسمتهای انتخاب شده از ... استفاده می شود.
- الف - Skew ب - Rotate ج - Distort د - Perspective
- ۶۰- هنگام تغییر اندازه بوم در کادر Canvas Size گزینه Anchor چه عملی را انجام می دهد؟
- الف - واحد میزان تغییر اندازه بوم را تعیین می کند
ج - میزان کوچک و بزرگ شدن تصویر را تعیین می کند
د - محل قرار گیری تصویر روی صفحه را مشخص می کند
ب - میزان کوچک و بزرگ شدن بوم را تعیین می کند
- ۶۱- با کدامیک از فرمانهای زیر در منوی Image\Adjustment می توان با مقایسه نماهای اولیه و نهائی یک تصویر (پیش نمایشی با تنوع رنگی مختلف) رنگ را تنظیم کرد؟
- الف - Variation ب - Levels ج - Invert د - Histogram
- ۶۲- کدامیک از گزینه های زیر ترتیب عمل چرخش تصویر و تغییر مقیاس تصویر را انجام می دهد؟ (از راست به چپ)
- الف - Rotate, Scale ب - Skew, Scale ج - Scale, Rotate د - Scale, Skew
- ۶۳- اگر بخواهیم هنگام تغییر دادن اندازه تصویر Image Size با تغییر دادن عرض، ارتفاع تغییری نکنند چه عملی را انجام می دهیم ؟
- الف - گزینه Constraint Properties را غیر فعال می کنیم
ج - گزینه Resample Image را فعال می کنیم
د - گزینه Resample Image را غیر فعال می کنیم
ب - گزینه Constraint Properties را فعال می کنیم
- ۶۴- کدام گزینه در رابطه با Canvas Size صحیح نمی باشد؟
- الف - فضای بوم به رنگ پس زمینه افزایش می یابد
ج - برای تغییر دادن اندازه بک تصویر بکار می رود
د - باعث تغییر اندازه تصویر نمی شود
ب - برای بزرگ کردن فضای بوم بکار میرود
- ۶۵- کدامیک از گزینه های زیر بتر تیب عمل تغییر مقیاس تصویر و اریب کردن (کج) تصویر را انجام میدهد (از راست به چپ)
- الف - Rotate , Scale ب - Scale , Skew ج - Scale , Rotate د - Skew , Scale
- ۶۶- برای اینکه تصویر انتخاب شده را در جهت افقی بچرخانیم باید از کدام فرمان استفاده کرد؟
- الف - Image / Rotate Canvas ب - Edit / Transform / Flip Horizontal ج - Edit / Transform / Rotat د - Image / Image Size
- ۶۷- برای تغییر اندازه قسمتی خاص از کل یک شکل چه باید کرد؟
- الف - انتخاب قسمت مورد نظر انتخاب گزینه Edit / Transform / Scale
ج - انتخاب شکل مورد نظر و انتخاب گزینه Image / Image Size
د - اینکار امکان پذیر نیست
ب - انتخاب قسمت مورد نظر و انتخاب گزینه Image / Image Size
- ۶۸- کدام جمله صحیح است؟
- الف - در تصاویر Vector با جابجا کردن و یا تغییر مقیاس کیفیت کاهش می یابد
ب - در صورتیکه تصاویر Bitmap را تغییر مقیاس دهید از وضوح آن کاسته می شود
ج - در تصاویر Bitmap هر چه تعداد پیکسلها افزایش یابد از وضوح تصویر کاسته می شود
د - هر سه مورد
- ۶۹- کدام واحد مشخص کننده تعداد پیکسل در هر اینچ است؟
- الف - Dpi ب - Ppi ج - LPI د - هر سه مورد
- ۷۰- کدام گزینه واحد دقت تصویر است؟
- الف - Dpi ب - Ppi ج - Lpi د - هر سه مورد
- ۷۱- دقت صفحه نمایش با کدام واحد بیان می شود؟
- الف - Dpi ب - Ppi ج - Lpi د - هر سه مورد
- ۷۲- کدام واحد برای کیفیت تصویر چاپی است ؟

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- ج - سه کانال Blue , Green , Red و دو کانال تنظیم کننده می باشد
 د - چهار کانال تنظیم کننده می باشد
- ۹۰- در ابزار Paint Bucket (سطل رنگ) برای تعیین گستردگی محدوده ای که رنگ در آن ریخته میشود از کدام گزینه استفاده می کنیم؟
 الف - Mode ب - Tolerance ج - Opacity د - Aliased - Anti
- ۹۱- از فرمان Desaturate برای ... استفاده می شود
 الف - افزایش میزان اشباع رنگ ب - تبادل میزان اشباع رنگ ج - کاهش میزان اشباع رنگ د - از بین بردن اشباع رنگ
- ۹۲- از ابزار Crop برای ... استفاده می شود
 الف - حذف قسمتی از تصویر ب - کج کردن قسمتی از تصویر
 ج - چرخش یک قسمتی از تصویر د - انتخاب یک قسمت و حذف فضای خارج از محدود انتخاب شده
- ۹۳- برای صرفنظر کردن از عملیات Crop استفاده از کدام گزینه صحیح است؟
 الف - استفاده از پالت History ب - دستور Undo ج - Select > Deselect د - الف و ب
- ۹۴- هنگام استفاده از ابزار Type عملکرد گزینه Crisp در قسمت Anti Aliasing ابزار Option چیست؟
 الف - وضوح متن را بیشتر می کند ب - متن را پررنگ تر می کند
 ج - حروف متن را به حروف بزرگ تبدیل می کند د - الف و ب
- ۹۵- با استفاده از کدام جلوه بر روی لایه می توان در لبه های یک شیء سایه داخلی ایجاد نمود؟
 الف - Drop Shadow ب - Outer Glow ج - Inner Glow د - Inner Shadow
- ۹۶- کدام گزینه درست است؟
 الف - برای تبدیل یک مسیر به انتخاب از گزینه Make Selection در پالت Path استفاده می کنیم
 ب - برای تبدیل یک انتخاب به مسیر از گزینه Fill Path در پالت Path استفاده می کنیم
 ج - بعد از ایجاد یک مسیر نمی توان داخل آنرا با رنگ پر کرد
 د - بعد از ایجاد یک مسیر نمی توان با پالت Path آنرا حذف کرد
- ۹۷- برای اینکه مسیر ایجاد شده را به خط یا حاشیه رنگی تبدیل کنیم باید از گزینه ... در پالت Path استفاده کنیم
 الف - Fill Path ب - Stroke Path ج - Make Work Path د - New Path
- ۹۸- هنگام ذخیره کردن فایل با کدامیک از فرمت‌های زیر لایه ها در هم ادغام نمی شوند؟
 الف - Tif ب - Gif ج - Psd د - Jpg
- ۹۹- برای اینکه روی لایه Back Ground یکسری اعمال ویرایشی انجام داد باید :
 الف - با استفاده از گزینه New Layer یک لایه جدید ایجاد کنیم
 ب- لایه Back Ground را حذف کنیم
 ج - روی لایه Back Ground دابل کلیک کنیم و نام آن را به Layer ۰ تغییر می دهیم
 د - مقدار Opacity لایه Back Ground را زیاد می کنیم
- ۱۰۰- اگر بخواهیم از جلوه های موجود در یک لایه کپی گرفته تا در لایه های دیگر استفاده کنیم از کدام گزینه استفاده می کنیم
 الف - Layer Via Copy ب - Copy Layer Style ج - Add Layer Mask د - Paste Layer Style
- ۱۰۱- کدام گزینه درست نمی باشد؟
 الف - برای ایجاد یک لایه می توان از گزینه New Layer موجود در منوی Layer استفاده کرد
 ب - زیاد شدن تعداد لایه های یک تصویر روی حجم فایل اثری ندارد
 ج - با استفاده از Opacity می توان درصد شفافیت زمینه لایه Back Ground را تغییر داد
 د - برای ایجاد یک لایه روی دکمه New Layer واقع در پایین پالت Layer استفاده می کنیم
- ۱۰۲- برای چرخاندن کل تصویر به اندازه ۵۰ درجه از کدام گزینه در فرمان Rotate استفاده می کنیم؟
 الف - ۵۰ CW ب - Arbitrary ج - ۵۰ CCW د - ب و ج
- ۱۰۳- لایه فعال به چه لایه ای گفته می شود؟
 الف - لایه ای که تصویر قلم مو در آن قرار دارد
 ج - لایه ای که از همه بالاتر است
 ب - لایه ای که نوار (های لایت) روی آن باشد
 د- الف و ب

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- ۱۰۴- با کدام ابزار در گروه ابزارهای Path می توان نقاط گوشه را به نقاط هموار و بالعکس تبدیل کرد ؟
- الف - Convert Point ب - Delete Anchor Point ج - Freeform Pen د - Add Anchor Point
- ۱۰۵- برای تبدیل یک انتخاب به مسیر از کدام گزینه استفاده می کنیم ؟
- الف - از پالت Path گزینه Fill Path را انتخاب می کنیم
ب - از پالت Path گزینه Make Selection را انتخاب می کنیم
ج - از پالت Path گزینه Stroke Path را انتخاب می کنیم
د - از پالت Path گزینه Make Work Path را انتخاب می کنیم
- ۱۰۶- در صورتی که بخواهیم میزان تیرگی (شفافیت) لایه را تغییر دهیم از کدام گزینه در پالت Layer استفاده می کنیم ؟
- الف - Lock ب - Opacity ج - Style د - Mask
- ۱۰۷- جلوه Bevel And Emboss چه کاربردی دارد ؟
- الف - باعث ایجاد سایه اشیاء رویه داخل می شود
ب - باعث ایجاد یک لایه هاله در خارج اشیاء می شود
ج - حول یک شکل حاشیه ای با رنگ مشخص شده ایجاد می کند
د - برای برجسته کردن و عمق بخشیدن به یک شیء بکار می رود
- ۱۰۸- کدام گزینه باعث ادغام شدن لایه ها می شود بطوری که تصویر نهایی به شکل یک لایه در آید ؟
- الف - Merge Down ب - Flatten Image ج - Merge Visible د - Layer Set
- ۱۰۹- اگر بخواهیم از جلوه های موجود در یک لایه کپی گرفته تا در لایه های دیگر استفاده کنیم از کدام گزینه استفاده می کنیم ؟
- الف - Paste Layer Style ب - Layer VIA Copy ج - Copy Layer Style د - Add Layer Mask
- ۱۱۰- اگر بخواهیم هنگام ذخیره فایل لایه ها در هم ادغام نشوند از کدام فرمت استفاده می کنیم ؟
- الف - BMP ب - GIF ج - PSD د - JPG
- ۱۱۱- چگونه می توان یک لایه را پنهان نمود ؟
- الف - روی لایه کلیک کرده و آن را به طرف سطل زباله می کشیم
ب - روی لایه کلیک کرده و دکمه H را فشار می دهیم
ج - روی نماد چشم لایه کلیک می کنیم
د - لایه را از حالت فعال خارج می نمائیم
- ۱۱۲- برای حذف یک Path ایجاد شده از کدام گزینه استفاده می کنیم ؟
- الف - از کلید Ctrl +D استفاده می کنیم
ب - از منوی Path گزینه Delete را انتخاب می کنیم
ج - Path ایجاد شده را با ابزار Move انتخاب کرده سپس دکمه Delete را فشار می دهیم
د - ب و ج
- ۱۱۳- با استفاده از کدامیک از ابزارهای Path میتوان گیره ای (نقاط) روی مسیر را حذف کرد؟
- الف - Freeform Pen ب - Convert Point ج - Add Anchor Point د - Delete Anchor Point
- ۱۱۴- کدام گزینه درست نمی باشد ؟
- الف - برای حذف یک لایه می توان پس از انتخاب لایه از گزینه Delete Layer موجود در منوی Image استفاده کرد .
ب - با استفاده از Opacity می توان درصد شفافیت زمینه لایه Back Ground را تغییر داد .
ج - هر چه تعداد لایه های یک تصویر بیشتر باشد حجم فایل تصویر نیز بیشتر می شود .
د - تبدیل لایه Back Ground به لایه معمولی امکان پذیر است
- ۱۱۵- با استفاده از کدام جلوه لایه (Style) می توان یک نوع سایه و گودی داخلی روی جسم یا متن اعمال کرد ؟
- الف - Color Overlay ب - Inner Glow ج - Bevel & Emboss د - Inner Shadow
- ۱۱۶- گزینه Flat Image در ادغام لایه ها باعث می شود :
- الف - لایه با لایه زیرین ادغام شود
ب - لایه هایی را که با هم پیوند خورده اند ادغام می کند
ج - تمام لایه ها را با یکدیگر ادغام می کند بطوری که لایه های خاموش از بین برود
د - این دستور فقط لایه های خاموش را ادغام می کند
- ۱۱۷- برای تبدیل یک مسیر به یک انتخاب ...
- الف - از پالت Path گزینه Make Selection را انتخاب می کنیم
ب - از پالت Path گزینه New Path را انتخاب می کنیم
ج - از پالت Path گزینه Fill Path را انتخاب می کنیم
د - از پالت Path گزینه Stroke Path را انتخاب می کنیم
- ۱۱۸- کدام گزینه درست است ؟
- الف - برای تبدیل یک مسیر به انتخاب از گزینه Make Selection در پالت Path استفاده می کنیم

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

ب - برای تبدیل یک انتخاب به مسیر از گزینه Fill Path در پالت Path استفاده می کنیم

ج - بعد از ایجاد یک مسیر نمی توان داخل آن را با رنگ پر کرد

د- بعد از ایجاد یک مسیر نمی توان با پالت Path آنرا حذف کرد

۱۱۹- برای اینکه مسیر ایجاد شده را به خط یا حاشیه رنگی تبدیل کنیم باید از گزینه در پالت Path استفاده کنیم .

الف - Fill Path ب - Stroke Path ج - Make Work Path د - New Path

۱۲۰- با استفاده از فرمانهای منوی فرعی Transform کدام اعمال زیر در یک ناحیه انتخاب با یک لایه قابل اجرا هستند ؟

الف - چرخش آزاد (دستی) ، افزایش یا کاهش مقیاس ب - کج کردن ، ایجاد جلوه پرسپکتیو ، چرخش با تعیین درجه بخصوص

ج - معکوس کردن تصویر حول محورهای عمودی و افقی د - هر سه مورد صحیح است

۱۲۱- در قسمت Anchor در کادر محاوره ای Canvas Size می توان را تعیین کرد .

الف - پهنای صفحه کار ب - ارتفاع صفحه کار ج - عنوان صفحه د- محل تصویر در صفحه کار

۱۲۲- چگونه می توان لایه ای را مخفی و آشکار کرد ؟

الف - درگ لایه به سمت بیرون پالت Layer ب - با استفاده از کلید Delete

ج - کلیک روی آیکن چشم در پالت Layer د - کلیک راست و انتخاب گزینه Show

۱۲۳- اجرای دستور Layer > Merging Down باعث می شود .

الف - ادغام کلیه لایه ها ب - ادغام لایه فعال با لایه بالایی ج - ادغام لایه فعال با لایه پائینی آن د - ادغام لایه های آشکار

۱۲۴- حداکثر چند لایه زمینه می توان داشت ؟

الف- ۱ لایه ب - ۹۹۹ لایه ج - ۲۵۶ لایه د - ۱۰۲۴ لایه

۱۲۵- جهت ایجاد سایه درونی از کدام گزینه استفاده می شود ؟

الف - Drop Shadow ب - Inner Shadow ج - Bevel & Emboss د - Inner Glow

۱۲۶- هنگام کار با ابزار Clone Stamp اگر بخواهیم از یک ناحیه چندین بار کپی کنیم باید :

الف - گزینه Aligned در نوار Option ابزار Clone Stamp فعال باشد

ب- گزینه Aligned در نوار Option ابزار Clone Stamp غیرفعال باشد

ج- گزینه Opacity در نوار Option ابزار Clone Stamp صد در صد باشد

د - حتما گزینه Mode در نوار Option ابزار Clone Stamp روی Normal باشد

۱۲۷- کدام ابزار زیر به ترتیب از راست به چپ باعث واضح تر شدن و محو شدن تصویر می شوند؟

الف - Sharpen , Blur ب - Sharpen , Dodge ج - Blur , Sharpen د - Dodge , Blur

۱۲۸- با کدام ابزار زیر می توان میزان اشباع رنگ یک ناحیه از تصویر را افزایش یا کاهش داد؟

الف - Burn ب - Blur ج - Dodge د - Sponge

۱۲۹- با کدامیک از فرمانهای زیر در منوی Image/ Adjustment فتوشاپ بطور خودکار تراز رنگها(تغییر روشنایی تصویر) را بر اساس ارزیابی که خودش از دامنه رنگها

دارد تنظیم می کند ؟

الف - Level ب - Auto Level ج - Desaturate د - Hue

۱۳۰- عکسی پس از اسکن کردن بیش از حد تیره شده است . با کدامیک از گزینه های زیر در منوی Image/ Adjustment می توان رنگ تصویر را براحتی تنظیم کرد؟

الف - Saturation ب - Histogram ج - Shadow د - Color Balance

۱۳۱- کدامیک از ابزارهای زیر تصویر را واضح تر و تیزتر می سازد؟

الف - Blur ب - Dodge ج - Sharpen د - Burn

۱۳۲- در الگوی رنگ HSB منظور از S یا (Saturation) چیست ؟

الف - میزان روشنایی رنگ اصلی ب - میزان شفافیت رنگ اصلی ج - میزان اشباع رنگ اصلی د - رنگ فام یا رنگ اصلی

۱۳۳- با کدام یک از گزینه های زیر می توان میزان روشنایی یک شکل را تغییر داد؟

الف - Levels ب - Curves ج - Desaturat د- الف و ب

۱۳۴- کدام گزینه عملکرد ابزار Dodge را بیان می کند؟

الف - تصویر را روشن تر می کند ب - تصویر را تیره تر می کند ج - تصویر را واضح تر می کند د - تصویر را محو می کند

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

۱۳۵- با کدام گزینه می توان علاوه بر تنظیم و روشنائی تصویر ، اشباع یا غلظت رنگهای تصویر را نیز تنظیم کرد ؟

الف - Hue\ Saturation ب - Level ج - Auto Level د - Auto Color

۱۳۶- برای ایجاد طیف رنگی خطی از کدام گزینه استفاده می کنیم ؟

الف - Angle Gradient ب - Diamond Gradient ج - Liner Gradient د - Radial Gradient

۱۳۷- با حرکت دادن لغزنده (گیره متحرک) Master Diameter می توان :

الف - سختی و نرمی نوک قلم مو را کم و زیاد کرد

ج - اندازه نوک قلم مو را بزرگ یا کوچک کرد

۱۳۸- کدامیک از ابزار های زیر با فشردن کلید Alt به ابزار Eyedropper تبدیل نمی شود؟

الف - Gradient ب - Eraser ج - Pencil د - Paint Bucket

۱۳۹- در مد CMYK وقتی $K=100, Y=100, M=100, C=100$ باشد چه رنگی ایجاد می شود؟

الف - قرمز ب - سیاه ج - زرد د - سفید

۱۴۰- در الگوی رنگ HSB هر چه مقدار خاکستر موجود در رنگ بیشتر شود ، مقدار S ...

الف - بیشتر می شود ب - کمتر می شود ج - ثابت می ماند د - $S=100$ می شود

۱۴۱- با کدام یک از گزینه های زیر در Brush Option می توان اندازه قلم مو را تغییر داد ؟

الف - Spacing ب - Hardness ج - Angle د - Diameter

۱۴۲- برای تبدیل یک عکس رنگی به سیاه و سفید بهتر است از کدام حالت (MODE) استفاده کنیم ؟

الف - CMYK ب - RGB ج - Lab Color د - Grayscale

۱۴۳- جهت رنگ آمیزی تصویر در فتوشاپ از کدام ابزار می توان استفاده نمود؟

الف - Air Brush Tool (رنگ پاش) ب - Brush Tool (قلم مو) ج - Clone Stamp (مهر لاستیکی) د - هر سه گزینه

۱۴۴- کدامیک از گزینه های زیر جزء حالتها و مد (MODE) رنگ نمی باشد؟

الف - RGB ب - Grayscale ج - Transparent د - موارد الف و ب

۱۴۵- اگر ابزار رنگ پاش (Air Brush) را در یک نقطه نگه داریم چه اتفاقی خواهد افتاد؟

الف - جوهر از صفحه نمایش سر ریز خواهد شد

ج - اتفاقی نخواهد افتاد

۱۴۶- گزینه Hide Selection در دستور Add Layer Mask در ماسک لایه ها باعث می شود:

الف - ناحیه انتخاب شده حذف شود

ج - ناحیه انتخاب شده مخفی شود

۱۴۷- با کدام یک از گزینه های موجود در Adjustment می توان یک تصویر را نگاتیو کرد؟

الف - Equalize ب - Desaturate ج - Invert د - Cannel Mixer

۱۴۸- گزینه Reveal Selection در دستور Add Layer Mask در ماسک لایه باعث می شود:

الف - ناحیه انتخاب شده مخفی شود

ج - ناحیه انتخاب شده حذف شود

۱۴۹- در چه مواقعی از ماسکها استفاده می شود؟

الف - زمانی که می خواهیم در کل تصویر تغییراتی را بوجود آوریم

ج - زمانی که به کانالهای رنگی بیشتری نیاز داریم

۱۵۰- هدف فرمان Channel چیست ؟

الف - ایجاد ماسک ب - حفظ یا نگهداری منطقه انتخاب شده ج - ویرایش تصویر د - نگاتیو کردن تصویر

۱۵۱- به چه طریقی می توان فرمان Channel را اجرا کرد ؟

الف - منوی Edit ب - منوی Select ج - پالت Channel د - ب و ج

۱۵۲- در پنجره Load Selection توسط کدام گزینه می توان فصل مشترک بخش انتخاب شده را با کانال در نظر گرفت ؟

الف - Subtract Form Selection ب - Intersection Selection ج - Add To Selection د - Inverse

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- ۱۵۳- هنگام استفاده از ابزار Smudge چه موقعی فقط رنگ نقطه آغازین روی رنگ های زیرین خود را می پوشاند و با رنگهای زیرین مخلوط نمی شود؟
- الف - زمانی که گزینه Strength مساوی ۱۰۰ درصد باشد
 ب - زمانی که گزینه Strength مساوی ۲۵ درصد باشد
 ج - زمانی که گزینه Strength مساوی صفر باشد
 د - زمانی که گزینه Strength فعال نباشد
- ۱۵۴- با کدام گزینه زیر می توان روی یک تصویر اثر انگشت خیس را بوجود آورد؟
- الف - Burn
 ب - Smudge
 ج - Sponge
 د - Rulers
- ۱۵۵- کدام فیلتر از گروه فیلترهای Distort جلوه ای ایجاد می کند به طوری که به نظر می رسد تصویر زیر آب قرار گرفته است؟
- الف - Diffuse Glow
 ب - Shear
 ج - Displace
 د - Ocean Ripple
- ۱۵۶- کدام فیلتر از فیلتر های Stylize تصویر را بر جسته و رنگ آن را به خاکستری متمایل می کند؟
- الف - Emboss
 ب - Glowing Edges
 ج - Trace Counter
 د - Tile
- ۱۵۷- با کدام یک از فیلتر های گروه Artistic می توان تصویر را به صورت نقاشی آبرنگی شبیه سازی کرد؟
- الف - Color Pencil
 ب - Ulow Painting-
 ج - Watercolor-
 د - Chalk And Charcoal-
- ۱۵۸- کدامیک از فیلتر های گروه Pixilated به تصویر بافت سنگ فرش یا کاشی می دهد؟
- الف - Mosaic
 ب - Poster Edge-
 ج - Find Edge-
 د - Emboss-
- ۱۵۹- کدامیک از فیلتر های گروه Render عمل نور پردازی قسمت های مختلف تصویر را انجام می دهد؟
- الف - Clouds
 ب - Different Clouds-
 ج - Transform-
 د - Lighting Effects-
- ۱۶۰- با کدام فیلتر از گروه فیلتر های Distort یک سطح موجدار روی تصویر ایجاد می شود؟
- الف - Zigzag
 ب - Shear-
 ج - Wrap Around-
 د - Twirl-
- ۱۶۱- با کدامیک از فیلتر های گروه Distort می توان به تصویر حالت کروی یا محدب داد؟
- الف - Spheres
 ب - Zigzag-
 ج - Shrear-
 د - Twirl-
- ۱۶۲- کدام گزینه درست نمی باشد؟
- الف - وضوح تصویر مناسب برای چاپ ۳۰۰ Dpi می باشد
 ب - هر چه میزان Tolerance پائین تر باشد میزان دقت ابزار Magic Wand در برابر تفاوت های رنگی کمتر است .
 ج - فیلتر Radial Blur تصویر را محو می کند .
 د - فیلتر Find Edges بیشتر رنگهای اجزای تصویر را حذف کرده و در اطراف تمام لبه ها خطوط محیطی ایجاد می کند .
- ۱۶۳- با استفاده از کدام روش د رفتو شاپ می توان حجم فایلها را کم کرد؟
- الف - وضوح تصویر یا اندازه فیزیکی را کاهش دهیم
 ب - در فایل هایی PSD لایه های را ادغام نکنیم
 ج - تعداد رنگهای تصویر را کم کنیم
 د - گزینه الف و ج
- ۱۶۴- کدام گزینه صحیح نمی باشد؟
- الف - فرمان Flatten Image تمام لایه های قابل مشاهده را در یک لایه قرار داده و لایه های پنهان حذف میشوند
 ب - هنگام چاپ یک تصویر در فتو شاپ خطوط راهنما نیز چاپ می شوند
 ج - با استفاده از فرمان Duplicate در منوی Edit می توان از فایل جاری یک کپی تهیه نمود
 د - برای وارد کردن یک فایل یه محیط فتو شاپ از فرمان Import استفاده میکنیم
- ۱۶۵- کدام گزینه نادرست است؟
- الف - برای تبدیل یک عکس رنگی به سیاه و سفید از مد (MODE) Grayscale استفاده می شود
 ب - برای نمایش تصویر در صفحه مانیتور از مد RGB استفاده می شود
 ج - برای چاپ رنگی از مد Lab Color استفاده می شود
 د - مد RGB از سه رنگ قرمز ، سبز و آبی تشکیل شده است
- ۱۶۶- با استفاده از کدام دستور زیر می توان قبل از عملیات چاپ ، صفحه را به صورت Landscape یا افقی در آورد؟
- الف - File / Page Setup
 ب - File /Print-
 ج - File /Place-
 د - File / Revert-
- ۱۶۷- کدامیک از مدل های رنگ (MODE) زیر برای چاپ مورد استفاده قرار میگیرد؟
- الف - RGB
 ب - CMYK-
 ج - HSB-
 د - LAB-

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

۱۶۸- در محیط فتوشاپ برای چاپ تصویر در کادر مکالمه Print کدام گزینه تعداد صفحات چاپی را تعیین می کند؟

الف - Page ب - Copies ج - Paper Source د - From ... To ...

۱۶۹- برای تنظیم صفحه چاپی کدام گزینه زیر را باید انتخاب نمود؟

الف - File > Page Setup ب - File > Print ج - File > Print Setup د - File > Setup

۱۷۰- استفاده از کدام گزینه باعث کاهش اندازه فایل نمی شود؟

الف - میزان درجه وضوح راکاهش می دهیم ب - از فرمتی استفاده کنیم که فایل را فشرده تر کند

ج - تعداد رنگهای تصویر را کاهش دهیم د - تعداد لایه های تصویر را افزایش دهیم

۱۷۱- برای چاپ تصاویر ایجاد شده در فتوشاپ از کدام حالت رنگ استفاده می کنیم؟

الف - RGB ب - HSB ج - CIE Lab د - CMYK

۱۷۲- برای تبدیل یک عکس رنگی به سیاه و سفید بهتر است از کدام حالت (Mode) استفاده کنیم؟

الف - CMYK ب - Grayscale ج - RGB د - Lab Color

۱۷۳- با گزینه Fit On Screen در ابزار Zoom می توان:

الف - تصویر را در ابعاد چاپی نمایش میدهد ب - تصویر را در ابعاد حقیقی خود نمایش میدهد

ج - تصویر در کل صفحه نمایش داده می شود د - از یک قسمت تصویر به قسمت دیگر جابجا میکند

۱۷۴- کدامیک از گزینه های زیر صحیح نمی باشد؟

الف - در قسمت Image Size در پنجره New می توانید اندازه ابعاد صفحه را تعیین کنید

ب - اگر بخواهیم نتیجه کار خود را طبق چاپگر جوهر افشان رنگی نمایش دهیم در جه وضوح ۷۲ Dpi کافی است

ج - دستور Canvas Size امکان تغییر ابعاد در جهت پهنا و درازی صفحه کار را فراهم می آورد

د - برای حرکت دادن خطوط راهنما بر روی تصویر از ابزار Move استفاده می کنیم

۱۷۵- برای ایجاد فایل مشابه از یک فایل از کدام فرمان زیر استفاده می شود

الف - Duplicate Channel ب - Duplicate ج - Duplicate Layer د - Efficiency

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

			۱۷۶- *کدام حالت رنگی زیر قادر است تا محدوده رنگ وسیعتری در اختیار کاربر قرار دهد؟
الف ()	RGB	ب ()	INDEX COLOR
د ()	CMYK	ج ()	LAB COLOR
			۱۷۷- متداولترین فرمت برنامه فتوشاپ کدام یک از فرمت های زیر است؟
الف ()	BMP	ب ()	GIF
د ()	TIF	ج ()	PSD
			۱۷۸- کدام یک از فرمت های زیر فرمت استاندارد ویندوز می باشد؟
الف ()	BMP	ب ()	PSD
د ()	PNG	ج ()	EPS
			۱۷۹- حالت رنگ CMYK دارای چند کانال رنگ می باشد؟
الف ()	یک	ب ()	سه
د ()	LACKB	ج ()	چهار
			۱۸۰- *کانال رنگی پیش فرض برای تصاویر جدید در برنامه فتوشاپ کدام است؟
الف ()	RGB	ب ()	BITMAP
د ()	CMYK	ج ()	GRAY SCALE
			۱۸۱- *کدام کانال رنگی جهت استفاده در چاپ تصاویر رنگی مورد استفاده قرار می گیرد؟
الف ()	RGB	ب ()	CMYK
د ()	الف و ب	ج ()	INDEX COLOR
			۱۸۲- *کدام حالت رنگی زیر رنگها از طریق دو کانال رنگی و تنظیم شدت روشنایی ایجاد میشوند؟
الف ()	RGB	ب ()	LAB COLOR
د ()	GRAYSCALE	ج ()	CMYK
			۱۸۳- *برای ایجاد تنظیمات مربوط به برنامه فتوشاپ از کدام منو استفاده می شود؟
الف ()	EDIT	ب ()	LAYER
د ()	WINDOWS	ج ()	IMAGE
			۱۸۴- در کادر محاوره ای PREFERENCE کدام یک از تنظیمات زیر انجام می شود؟
الف ()	گزینه های عمومی نمایش - اطلاعات تنظیم و تفکیک رنگ - گزینه های ابزار - مقیاسهای خط کش و ...	ب ()	برای EXPORT کردن یک فایل
د ()	گزینه های الف و ب	ج ()	برای ارتقاء حافظه
			۱۸۵- * برای بررسی کیفیت و محدوده رنگ از کدام منو استفاده می شود؟
الف ()	LAYER	ب ()	SELECT
د ()	IMAGE	ج ()	FILE
			۱۸۶- *کدام یک پالت های زیر اطلاعاتی در باره موقعیت اشاره گر موس و رنگها ارائه می دهد؟
الف ()	SWATCHES	ب ()	ACTIONS
د ()	COLOR	ج ()	INFO
			۱۸۷- فرمانهای SAVE , SAVE AS در کدام منو قرار دارند؟
الف ()	WINDOW	ب ()	EDIT
د ()	FILE	ج ()	VIEW
			۱۸۸- برای ذخیره کردن یک فایل برای نخستین بار از کدام فرمان زیر استفاده می کنیم؟
الف ()	NEW	ب ()	SAVE
د ()	OPEN	ج ()	SAVE AS
			۱۸۹- برای مخفی یا آشکار کردن پالتها از کدام منوی زیر استفاده میشود؟
الف ()	FILE	ب ()	VIEW
د ()	WINDOW	ج ()	SELECT
			۱۹۰- با استفاده از کدامیک از ابزارهای زیر می توان بزرگنمایی تصویر را افزایش یا کاهش داد ؟
الف ()	Crop	ب ()	Move
د ()	Zoom	ج ()	Hand
			۱۹۱- برای روشنتر کردن ناحیه انتخابی تصویر از کدام ابزار زیر استفاده می کنیم؟
الف ()	Dodge	ب ()	Blur
د ()	Burn	ج ()	Sharpen
			۱۹۲- کدام یک ابزار های زیر باعث تیره تر شدن ناحیه انتخاب بر روی تصویر می شود؟
الف ()	Dodge	ب ()	Blur
د ()	Burn	ج ()	Shapen
			۱۹۳- کدام ابزار زیر برای محو کردن و مات کردن پیکسلها در تصویر می شود؟
الف ()	Dodge	ب ()	Blur
د ()	Burn	ج ()	Sharpen
			۱۹۴- کدام ابزار زیر باعث تیز کردن پیکسلها در ناحیه انتخاب می شود؟
الف ()	Dodge	ب ()	Blur
د ()	Burn	ج ()	Sharpen
			۱۹۵- کدام ابزار زیر باعث مخلوط کردن پیکسلهای مجاور هم می شود؟
الف ()	Dodge	ب ()	Sponge
د ()	Burn	ج ()	Smudge
			۱۹۶- *کدام ابزار زیر مثل کشیدن انگشت خیس بر سطح یک تصویر میباشد؟
الف ()	Dodge	ب ()	Sponge
د ()	Burn	ج ()	Smudge
			۱۹۷- در کدام ابزار زیر امکان روشن کردن یا تیره تر کردن تصویر وجود دارد؟
الف ()	Dodge	ب ()	Blur
د ()	Sponge	ج ()	Smudge
			۱۹۸- کدام ابزار زیر متضاد ابزار Burn عمل می کند؟
الف ()	Dodge	ب ()	Blur
د ()	Sponge	ج ()	Smudge

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- ۱۹۹ - *کدام ابزار زیر متضاد ابزار Sharpen عمل می کند؟
 الف) Dodge (ب) Blur (ج) Smudge (د) Sponge
- ۲۰۰ - با استفاده از کدام ابزار زیر می توان رنگهای پیش زمینه وزمینه را از روی تصویر جاری در محیط کار برنامه نمونه برداری کرد؟
 الف) Rubber Stamp (ب) Paint Bucket (ج) Eyedropper (د) Dodge
- ۲۰۱ - برای حذف یکی از خانه های رنگی در پالت Swatches، به هنگام کلیک کردن روی آن خانه از کدام کلید زیر استفاده می شود؟
 الف) Shift (ب) Alt (ج) Ctrl (د) هیچکدام
- ۲۰۲ - با استفاده از کدام ابزار زیر می توان برش ایجاد شده روی تصویر را انتخاب نمود؟
 الف) Magic Wand (ب) Polygon Marquee (ج) Slice Selection (د) Move
- ۲۰۳ - به هنگام استفاده از کدام حالت ترکیبی زیر، تصویر روشن تر می شود؟
 الف) Screen (ب) Soft Light (ج) Color Burn (د) Color Dodge
- ۲۰۴ - از منوی Edit برای انجام کدام عمل زیر استفاده می شود؟
 الف) مخفی و آشکار کردن کادر انتخاب (ب) حذف اطلاعات کپی شده از روی حافظه RAM (ج) بررسی کیفیت و محدوده رنگ (د) برش تصویر
- ۲۰۵ - برای ایجاد بزرگنمایی در تصویر یا نمایش اندازه چایی تصویر، از کدام گزینه زیر استفاده می شود؟
 الف) Layer (ب) Select (ج) منوی File (د) منوی View یا گزینه Print Size از نوار ابزار
- ۲۰۶ - برای تغییر ابعاد فایل، از کدام منو استفاده می شود؟
 الف) Layer (ب) Edit (ج) Image (د) Select
- ۲۰۷ - با استفاده از کدام فرمان، وضعیت کنترل درجه وضوح تصویر و ابعاد فایل را می توان تغییر داد؟
 الف) Image Size (ب) Preferences (ج) Purge (د) Canvas Size
- ۲۰۸ - *فرمان Image Size در کدامیک از منوهای زیر قرار دارد؟
 الف) Window (ب) File (ج) Edit (د) Image
- ۲۰۹ - *فرمان Canvas Size در کدامیک از منوهای زیر قرار دارد؟
 الف) Window (ب) Edit (ج) Image (د) View
- ۲۱۰ - از منوی Edit برای انجام کدام عمل زیر استفاده می شود؟
 الف) بریدن ناحیه انتخاب (ب) چسباندن یک تصویر از کلیپ برد (ج) کپی کردن تصویر (د) هر سه گزینه صحیح است
- ۲۱۱ - برای مخفی یا آشکار کردن پالت ها، از کدام منوی زیر استفاده می شود؟
 الف) Edit (ب) View (ج) Select (د) Window
- ۲۱۲ - برای پر کردن یک ناحیه انتخاب، از کدام فرمان زیر استفاده می شود؟
 الف) Fill (ب) Define Pattern (ج) Paste (د) Copy
- ۲۱۳ - برای خنثی کردن آخرین عمل انجام شده در تصویر، از کدام فرمان زیر استفاده می شود؟
 الف) Undo (ب) Purge (ج) Redo (د) Export
- ۲۱۴ - *فرمان Undo در کدام یک از منوهای زیر قرار دارد؟
 الف) File (ب) Edit (ج) Image (د) Select
- ۲۱۵ - فرمان Image Size، تنظیم کدام یک از موارد زیر را مقدور می سازد؟
 الف) درجه وضوح تصویر و وسعت صفحه طراحی (ب) وسعت صفحه طراحی تصویر و ابعاد چاپ (ج) درجه وضوح تصویر و ابعاد چاپ (د) ابعاد پیکسل ها، ابعاد چاپ و درجه وضوح تصویر
- ۲۱۶ - با استفاده از فرمان های Rotate Canvas کدام عمل زیر انجام می شود؟
 الف) چرخش کل تصویر یا معکوس کردن آن (ب) چرخش لایه ها (ج) چرخش مسیر ها و معکوس کردن آنها (د) هر سه گزینه درست است
- ۲۱۷ - *از ابزار Pen برای انجام کدام عمل استفاده می شود؟
 الف) ایجاد مسیر روی تصویر جهت ذخیره کردن آن برای مصارف بعدی (ب) ایجاد خطوط برداری و تبدیل آنها به ناحیه انتخاب (ج) ایجاد خطوط برداری در اطراف ناحیه ای از تصویر (د) هر سه گزینه صحیح است
- ۲۱۸ - از ابزار Freeform Pen برای رسم چه نوع مسیرهایی استفاده می شود؟
 الف) تبدیل مسیر به منحنی (ب) رسم مسیر های منحنی شکل (ج) رسم مسیر های آزاد و در جهت های مختلف (د) رسم مسیر هایی که متصل به لبه ها و حاشیه های تصویر است
- ۲۱۹ - استفاده از کدامیک از ابزار های زیر، گیره های روی مسیر را حذف می کند؟
 الف) Freeform Pen (ب) Direct Selection (ج) Delete Anchor Point (د) Add Anchor Point

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

			۲۲۰ - برای برش یک تصویر ، به طور کامل از کدام ابزار استفاده می شود ؟
Lasso (د)	Rectangular Marquee (ج)	Move (ب)	Crop (الف)
			۲۲۱ - به هنگام استفاده از کدام ابزار زیر ، می توان تصویر را چرخاند و نقص موجود در آن را اصلاح کرد ؟
Crop (د)	Merque (ج)	Lasso (ب)	Move (الف)
			۲۲۲ - با استفاده از کدام ابزار زیر می توان فاصله بین دو نقطه در تصویر را محاسبه کرد ؟
Hand (د)	Crop (ج)	Measure (ب)	الف ()
			۲۲۳ - با استفاده از ابزار Measure کدامیک از اعمال زیر را می توان انجام داد ؟
			الف (محاسبه فاصله بین دو نقطه روی تصویر)
			ج (محاسبه ظرفیت فضای موجود در هارد دیسک)
			د (گزینه ۱ و ۳ صحیح است)
			۲۲۴ - با استفاده از کدام ابزار زیر می توان ناحیه انتخابی به شکل چند ضلعی نامنظم رسم کرد ؟
Elliptical Marquee (د)	Lasso (ج)	Polygonal Lasso (ب)	Rectangular Marquee (الف)
			۲۲۵ - با استفاده از ابزار Magnetic Lasso ، چه نوع ناحیه انتخابی روی تصویر ایجاد می شود ؟
			الف (ناحیه انتخابی متصل به حاشیه های تصویر)
			ج (ناحیه انتخاب مستطیل شکل)
			د (ناحیه انتخاب دایره شکل)
			۲۲۶ - برای انتخاب نواحی هم رنگ در تصویر بر اساس مقادیر رنگ پیکسل ها ، از کدام ابزار زیر استفاده می شود ؟
Magic Wand (د)	Lasso (ج)	Magnetic Lasso (ب)	Polygonal Lasso (الف)
			۲۲۷ - برای ذخیره کردن اطلاعات مربوط به رنگ و ناحیه انتخاب ، از کدام پالت زیر استفاده می شود ؟
Swatches (د)	Action (ج)	Path (ب)	Channels (الف)
			۲۲۸ - کدام فرمان زیر شامل فرمان های مربوط به ایجاد انتخاب های برداری و کار با مسیر برداری است ؟
Cannels (د)	History (ج)	Paths (ب)	Navigator (الف)
			۲۲۹ - نتیجه کار کدام حالت ترکیبی زیر ایجاد رنگ های تند (اغراق آمیز) در تصویر است ؟
Screen (د)	Dodge (ج)	Light (ب)	Color Burn (الف)
			۲۳۰ - * در کدام حالت ترکیبی زیر ، طراحی با رنگ سیاه هیچگونه تغییری در تصویر ایجاد نمی کند ؟
Color Burn (د)	Color Dodge (ج)	Light (ب)	Hardlight (الف)
			۲۳۱ - کدام حالت ترکیبی زیر عکس حالت ترکیبی Color Dodge عمل می کند ؟
Color Burn (د)	Hard Light (ج)	(ب)	Dissolve (الف)
			۲۳۲ - در کدام حالت ترکیبی زیر ، طراحی با رنگ سفید بیشترین میزان تغییرات را سبب می شود ؟
Screen (د)	Color Dodge (ج)	Color Burn (ب)	Soft Light (الف)
			۲۳۳ - * در کدام حالت ترکیبی زیر ، طراحی با رنگ سیاه بیشترین تغییرات را سبب می شود ؟
Hard Light (د)	Dissolve (ج)	Color Burn (ب)	Color Dodge (الف)
			۲۳۴ - کدام حالت ترکیبی زیر شبیه به تابیدن نور از یک نور افکن به تصویر است ؟
Dissolve (د)	Sharpen (ج)	Blur (ب)	Light (الف)
			۲۳۵ - برای وارد شدن به حالت Quick Mask از کدام کلید روی صفحه کلید استفاده می شود ؟
Ctrl+Alt+Q (د)	Ctrl+Q (ج)	Q (ب)	Alt+Q (الف)
			۲۳۶ - در حالت Quick Mask رنگ قسمتهای انتخاب نشده تصویر چه رنگی می شود ؟
			الف (سیاه)
			ب (سفید)
			ج (قرمز)
			۲۳۷ - پالت های شناور دارای کدام یک از موارد زیر می باشند ؟
			الف (منوی باز شو)
			ب (دکمه Minimize)
			ج (دکمه Close)
			د (همه موارد)
			۲۳۸ - با کلیک روی آیکونهای Background Color و Foreground Color کدام یک از کادرهای محاوره ای زیر باز می شود ؟
Replace View (د)	Color Balance (ج)	Color Picker (ب)	Fill (الف)
			۲۳۹ - پالتهای شناور توسط کدام کدام منوهای زیر مخفی یا آشکار می شوند ؟
View (د)	Window (ج)	Layer (ب)	Select (الف)
			۲۴۰ - برای انتخاب یک قسمت یا یک تصویر به عنوان یک طرح از کدام فرمان زیر استفاده می شود ؟
Define Pattern (د)	Copy (ج)	(ب)	Stroke (الف)
			۲۴۱ - برای ایجاد تغییر شکل در ناحیه انتخاب شده یک کل تصویر از کدام منوی زیر استفاده می کنیم ؟
Edit (د)	Select (ج)	Image (ب)	View (الف)
			۲۴۲ - *فرمانهای Show Grid و Show Guides در کدام منو زیر قرار دارد ؟

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

Window (الف)	<u>View</u> (ب)	File (ج)	Edit (د)
۲۴۳ - برای افزودن ماسک لایه و فعال کردن آن از کدام منوی زیر استفاده می کنیم؟			
Select (الف)	Channel (ب)	<u>Layer</u> (ج)	Image (د)
۲۴۴ - برای افزودن ماسک لایه و تغییر ترتیب نمایش لایه ها از کدام منو استفاده می شود؟			
<u>Layers</u> (الف)	Select (ب)	View (ج)	Window (د)
۲۴۵ - *از منوی Image برای انجام کدام عمل زیر استفاده می شود؟			
الف) کالیبره کردن برنامه	ب) تعیین یک طرح به عنوان الگو	ج) <u>تغییر حالت رنگ فایل</u>	د) حذف اطلاعات کپی شده از روی حافظه Ram
۲۴۶ - ساده ترین راه برای تنظیم شدت رنگ و تیرگی چیست؟			
الف) استفاده از فرمان <u>Brightness/Contrast</u>	ب) استفاده از فرمان Color Balance	ج) استفاده از Hue / Saturation	د) الف و ب
۲۴۷ - *به چه منظور از فرمان Replace Color استفاده می شود؟			
الف) تنظیم میزان اشباع	ب) تنظیم درجه روشنایی	ج) همه موارد	د) همه موارد
۲۴۸ - منظور از جلوه لایه ای چیست؟			
الف) جلوه هایی که می توانند به منظور ایجاد سایه در لایه ها و اشکال بکار روند	ب) جلوه هایی که به منظور ایجاد درخشندگی در لایه ها و اشکال بکار می روند	ج) جلوه هایی که برای ایجاد حالت فرورفتگی و برجستگی در لایه ها و اشکال بکار می روند	د) همه موارد
۲۴۹ - از منوی IMAGE کدام عمل زیر قابل اجرا است؟			
الف) ایجاد نسخه مشابه از یک فایل	ب) تنظیم رنگ تصویر	ج) تغییر حالت رنگ	د) هر سه گزینه
۲۵۰ - فرمان Apply Image برای انجام کدام مورد زیر استفاده می شود؟			
الف) استفاده از شفافیت لایه	ب) قرار دادن یک تصویر روی تصویر دیگر	ج) ایجاد تغییر در لایه	د) تلفیق دو تصویر با یکدیگر
۲۵۱ - برای خنثی کردن آخرین عمل اجرا شده بر روی تصویر از کدام گزینه زیر استفاده می شود؟			
الف) <u>Undo</u>	ب) Purge	ج) Import	د) Export
۲۵۲ - کدام یک از اعمال زیر را می توان توسط گزینه Hue / Saturation انجام داد؟			
الف) تنظیم درجه رنگ - اشباع و روشنایی رنگ به صورت جداگانه	ب) تنظیم شدت رنگ و تیرگی	ج) تنظیم میزان اشباع - روشنایی و ایجاد یک ماسک بر اساس رنگهای مشخص در تصویر	د) تنظیم تعادل رنگ - درجه اشباع رنگ و کنتراست قسمتی از تصویر و یا کل آن
۲۵۳ - کدام یک از موارد زیر از طریق منوی SELECT قابل اجرا است؟			
الف) بارگزاری انتخاب	ب) ذخیره انتخاب	ج) ایجاد جلوه لایه	د) الف و ب
۲۵۴ - برای فعال کردن خطوط شبکه از کدام فرمان زیر استفاده می کنیم؟			
الف) <u>Show Grid</u>	ب) Clear Grid	ج) Lock Grid	د) Snap To Object
۲۵۵ - چگونه می توان یک لایه را حذف کرد؟			
الف) تعیین لایه مورد نظر و فشردن کلید Delete	ب) فعال کردن لایه و اجرای گزینه Delete Layer	ج) <u>گزینه ب و ج</u>	د) گزینه ب و ج
۲۵۶ - با استفاده از کدام فرمان زیر می توان ابعاد و اندازه کادر انتخاب را بدون ایجاد تغییر در ابعاد و اندازه تصویر داخل آن تغییر داد؟			
الف) Image Size	ب) <u>Lasso</u>	ج) <u>Treansform Selection</u>	د) Free Transform
۲۵۷ - برای انتخاب قسمتهای انتخاب نشده تصویر از کدام گزینه زیر استفاده می شود؟			
الف) Fill	ب) Define Pattern	ج) Transform Selection	د) <u>Inverse Selection</u>
۲۵۸ - *برای ایجاد یک نسخه مشابه از قسمت انتخاب شده از کدام گزینه زیر استفاده می کنیم؟			
الف) <u>Copy - Past</u>	ب) Cut	ج) Inverse	د) Clear
۲۵۹ - کدام فرمان زیر ناحیه انتخاب شده یا لایه مورد نظر را به صورت عمودی معکوس می کند؟			
الف) Flip Horizontal	ب) <u>Flip Vertical</u>	ج) Rotate ۱۸۰	د) Rotate ۹۰ Cw
۲۶۰ - کدام فرمان زیر ناحیه انتخاب شده یا لایه مورد نظر را به صورت افقی معکوس می کند؟			
الف) <u>Flip Horizontal</u>	ب) Flip Vertical	ج) Rotate ۱۸۰	د) Rotate ۹۰ Cw
۲۶۱ - فرمان Skew برای انجام چه تغییری در یک لایه یا ناحیه انتخاب شده استفاده می شود؟			
الف) به صورت اریب در آوردن لایه یا ناحیه انتخاب در راستای افقی یا عمودی	ب) برای کج کردن لایه انتخاب		

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

- (ج) برای ایجاد حالت پرسپکتیو
 ۲۶۲ - جلوه Bevel And Embos به چه منظور در لایه ها استفاده می شود؟
 الف) ایجاد نور روی تصویر یا عبارت تایپ شده موجود در لایه ها
 ب - دائمی کردن Effect
 (ج) ایجاد حالت برجستگی یا فر رفتگی در عبارت تایپ شده یا تصویر موجود در لایه
 (د) ایجاد سایه در زیر عبارت تایپ شده یا تصویر موجود در لایه
 ۲۶۳ - کدام یک از گزینه های زیر توضیحی است برای کانال ها؟
 الف) محل ذخیره کردن ماسکها (ب) محل ذخیره نواحی انتخاب
 (ج) محل نگهداری کانالهای رنگ (د) همه موارد
- ۲۶۴ - جلوه لایه ای Drop Shadow چه عملی بر روی لایه انجام می دهد؟
 الف) ایجاد نور روی تصویر یا عبارتهای داخل لایه
 (ج) برجسته سازی یا فرو رفتگی
 (د) برای پنهان کردن بخشی از یک لایه به هنگام قرار گرفتن در حالت ماسک از کدام رنگ استفاده می شود؟
 الف) سفید (ب) سیاه (ج) قرمز (د) آبی
- ۲۶۶ - برای آشکار کردن بخشی از لایه به هنگام قرار گرفتن در حالت ماسک از کدام رنگ استفاده می شود؟
 الف) سفید (ب) سیاه (ج) قرمز (د) آبی
- ۲۶۷ - ظاهر شدن علامت زنجیر در کنار لایه به معنای چیست؟
 الف) مخفی شدن لایه (ب) پیوند (Link)
 (ج) آشکار شدن لایه (د) هر سه گزینه
- ۲۶۸ - *منظور از Layer چیست؟
 الف) جدا شدن لایه از لایه زمینه (ب) امکان داشتن شفافیت در لایه
 (ج) امکان تغییر در حالت ترکیبی لایه (د) همه موارد
- ۲۶۹ - *لایه های جدیدی که ایجاد می شوند دارای کدام خصوصیت رنگ هستند؟
 الف) سفید (ب) سیاه (ج) شفاف و بدون رنگ (د) همه موارد
- ۲۷۰ - چگونه می توان یک لایه را فعال کرد؟
 الف) با High Light کردن لایه
 (ج) با کلیک بر روی لایه مورد نظر در تصویر توسط ابزار Move
 (د) همه موارد
- ۲۷۱ - برای یکی کردن و ادغام کردن تمام لایه ها با یکدیگر از کدام گزینه زیر استفاده می کنیم؟
 الف) Flatten Image (ب) Merge Down (ج) Merged Linked (د) Croup With Previous
- ۲۷۲ - چگونه می توان ماسک لایه را غیر فعال نمود؟
 الف) کلیک کردن روی ماسک لایه و خاموش کردن دکمه ماسک در پالت Layer
 (ب) حذف کردن ماسک لایه در پالت Layer
 (ج) پایین نگه داشتن Shift و کلیک کردن روی محتویات لایه در پالت Layers
 (د) انتخاب یک لایه دیگر در پالت Layers
- ۲۷۳ - *به هنگام استفاده از ماسک لایه رنگهای پیش زمینه و رنگهای زمینه به چه رنگهایی تبدیل می شوند؟
 الف) هر دو سیاه (ب) قرمز (ج) سفید و سیاه (د) Expand
- ۲۷۴ - *کدامیک از ابزارهای زیر پیکسلهای موجود در تصویر را یکدست کرده و لبه های مشخص تصویر را هموار می کند؟
 الف) Burn (ب) Blur (ج) Dodge (د) Smudge
- ۲۷۵ - کدامیک از ابزار های زیر نقطه شروع عمل درگ را امتداد مسیر حرکت اشاره گر موس پخش می کند؟
 الف) Dodge (ب) Blure (ج) Smudge (د) Burn
- ۲۷۶ - *به چه منظور از پالت History استفاده می شود؟
 الف) برای کنترل عناصر و اجزاء مختلف در تصویر
 (ج) برای حذف حالتها و عملیاتی که روی فایل جاری اعمال شده است
 (د) در پالت Info کدامیک از اطلاعات زیر نگهداری می شوند؟
- ۲۷۷ - الف) اطلاعات مختلف در رابطه با موقعیت اشاره گر موس روی تصویر
 (ج) اطلاعات رنگ موجود در محل و موقعیت اشاره گر موس روی تصویر
 (د) به چه منظور از پالت Navigator استفاده میشود؟
- ۲۷۸ - الف) کنترل عناصر و اجزاء مختلف بر روی تصویر
 (ج) کنترل و ساخت نواحی انتخاب برداری بر روی تصویر
 (د) کنترل میزان بزرگنمایی تصویر
- ۲۷۹ - ابزار Magic Wand چگونه انتخاب بخشهای تصویر را تعیین می کند؟
 الف) کنترل قلمهای مختلف طراحی
 (د) کنترل میزان بزرگنمایی تصویر

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

الف) بر حسب پیکسلهایی که دارای رنگهای مخالف و متضاد یکدیگر هستند

ب) بر حسب پیکسلهایی که دارای رنگهای مشابه یکدیگر هستند

ج) با کلیک پیاپی بر روی قسمتهای مورد نظر روی تصویر
۲۸۰ - به چه منظور از پالت Channels استفاده می شود؟

د) هر سه گزینه صحیح است

الف) ذخیره کردن اطلاعات مربوط به رنگ
۲۸۱ - از پالت Path به چه منظور استفاده می شود؟

ب) ذخیره کردن اطلاعات مربوط به انتخاب
ج) گزینه الف و ب
د) حذف کلیه اعمال انجام شده روی فایل جاری

الف) بارگذاری و ذخیره کردن نواحی انتخاب روی تصویر

ب) کنترل میزان بزرگنمایی تصویر

ج) اجرای فرمانهای مربوط به انتخاب برداری و کار با مسیرهای برداری

د) گزینه الف و ب

۲۸۲ - با استفاده از کدام ابزار می توان تصاویر موجود در ناحیه انتخاب شده روی تصویر را پاک کرد؟

الف) Airbrush

ب) استفاده از فرمان Crop از منوی Image

ج) استفاده از فرمان Clear از منوی Image

د) ابزار Eraser

۲۸۳ - توسط چه ابزاری میتوان بخشی از تصویر را به شکل چهار ضلعی برش زده و قسمتهای خارج از آن ناحیه را حذف کرد؟

الف) ابزار History Brush
ب) ابزار Crop
ج) ابزار Rectangular Marquee
د) هر سه گزینه

۲۸۴ - کدامیک از ابزارهای زیر به طور تدریجی بخشی از یک تصویر را رنگ آمیزی می کند؟

الف) Airbrush
ب) Paintbrush
ج) Paint Bucket
د) Gradient

۲۸۵ - توسط کدام ابزار زیر می توان خطوط آزاد دستی با لبه ها و حاشیه های سخت ایجاد کرد؟

الف) Pencil
ب) Airbrush
ج) Paintbrush
د) Line

۲۸۶ - * برای باز کردن فایلهایی که پسوند آنها سازگار با محتویاتشان نیست از چه فرمانی استفاده می شود؟

الف) Revert
ب) Open As
ج) Save As
د) Place

۲۸۷ - با استفاده از ابزار Direct Selection کدام عمل زیر قابل انجام است؟

الف) تبدیل مسیر به مسیرهای منحنی شکل

ب) حذف گیره های موجود در مسیر

۲۸۸ - کدام یک از ابزار های زیر از رنگ پیش زمینه برای جایگزین کردن پیکسلها در تصویر استفاده می کنند؟

الف) ابزار طراحی
ب) ابزارهای انتخاب
ج) ابزارهای سودمند
د) ابزارهای حرفه ای

۲۸۹ - * ابزارهای History Brush کدام عمل زیر را انجام می دهد؟

الف) طراحی آزاد بر روی تصویر

ب) طراحی با اعمالی که دارای سبک خاصی هستند

۲۹۰ - با استفاده از کدام ابزار زیر می توان طیف رنگ لوزی شکل ایجاد کرد؟

الف) Reflected
ب) Diamond
ج) Angle
د) Radial

۲۹۱ - استفاده از کدام یک از ابزار های زیر تعداد گیره های موجود بر روی یک مسیر را افزایش می دهد؟

الف) Freeform Pen
ب) Direct Selection
ج) Add Anchore Point
د) Delete Anchor Point

۲۹۲ - * از فیلتر Sketh در چه مواردی استفاده می شود؟

الف) برای اضافه نمودن یک طرح در تصویر

ب) برای تغییر رنگهای پیش زمینه و پس زمینه

۲۹۳ - از فیلتر Texture به چه منظور استفاده می شود؟

الف) برای ایجاد متن
ب) برای ایجاد جلوه سه بعدی در تصویر
ج) برای ایجاد ذرات ریز در تصویر
د) برای افزودن چند نوع بافت به تصویر

۲۹۴ - مزیت استفاده از فیلتر Blur چیست؟

الف) برای مشخص شدن حاشیه های تصویر
ب) سایه دار کردن تصویر
ج) ایجاد شفافیت در تصویر
د) صاف و محو کردن تصویر

۲۹۵ - کدام یک از گزینه های زیر صحیح است؟

الف) فیلتر Blur مقدار پیکسلها را تغییر می دهد

ب) فیلتر Burn با جابجا کردن پیکسلها با عث تغییر شکل هندسی می شود

۲۹۶ - از فیلتر Render برای انجام چه عملی در تصویر استفاده می شود؟

الف) ایجاد جلوه سه بعدی در تصاویر Grayscale

ب) ایجاد شفافیت

۲۹۷ - * در فیلتر زیر با کاهش محدوده رنگهای موجود در قسمتهایی که رنگ مشترک دارند تصویر را ساده تر می کند؟

الف) Distort
ب) Texturizer
ج) Brush Strook
د) Artistic

۲۹۸ - کدامیک از فیلترهای زیر با جابجایی پیکسلهای اطراف تصویر عمل می کند؟

الف) Sharpen
ب) Pixelate
ج) Distort
د) Texture

نمونه سوالات تستی فتوشاپ

۲۹۹ - کدام یک از فیلترهای زیر باعث ایجاد سختی و تیزی در ناحیه انتخاب می شود؟

الف) Noise ب) Blure ج) Lighting Effects د) Pixelate

۳۰۰ - کدام یک از توصیفات زیر مربوط به فیلتر Noise است ؟

الف) جابجائی پیکسلها در اطراف تصویر
ج) واضح کردن تصویر از طریق افزایش کنتراست رنگ پیکسلهای مجاور
د) محو شدن تصویر از طریق کاهش اختلاف بین پیکسلها ی مجاور

۳۰۱ - کدامیک از توصیفات زیر مربوط به فیلتر Distort است ؟

الف) جابجائی پیکسلها در اطراف تصویر
ج) واضح کردن تصویر از طریق افزایش کنتراست رنگ پیکسلهای مجاور
د) محو شدن تصویر از طریق کاهش اختلاف بین پیکسلها ی مجاور

۳۰۳ - عمل فیلتر Sharpen چیست ؟

الف) جابجائی پیکسلها در اطراف تصویر
ج) واضح کردن تصویر از طریق افزایش کنتراست رنگ پیکسلهای مجاور
د) محو شدن تصویر از طریق کاهش اختلاف بین پیکسلها ی مجاور

۳۰۴ - عمل فیلتر Blure چیست ؟

الف) جابجائی پیکسلها در اطراف تصویر
ج) واضح کردن تصویر از طریق افزایش کنتراست رنگ پیکسلهای مجاور
د) محو شدن تصویر از طریق کاهش اختلاف بین پیکسلها ی مجاور

۳۰۵ - فیلتر Brush Strock چه عملی بر روی تصویر انجام می دهد؟

الف) جابجائی رنگها و ایجاد جلوه رنگ آمیزی امپرسیونیستی
ج) افزودن چند نوع بافت به تصویر
د) ایجاد سبک هنر بر روی تصویر

۳۰۶ - *با استفاده از کدام فیلتر زیر میتوان بافتهای تعریف شده در نرم افزار فتوشاپ را به تصویر اضافه کرد؟

الف) Dry Brush ب) Texturizer ج) Emboss د) Crystalize

۳۰۷ - کدام یک از فیلتر های زیر تصویر را به قسمتهای رنگی تو پر تقسیم می کند؟

الف) Dry Brush ب) Texturizer ج) Emboss د) Crystalize

۳۰۸ - کدام یک از فیلترهای زیر با تغییر رنگ به حالت خاکستری آنرا به صورت برجسته یا فرو رفته ایجاد می کند ؟

الف) Dry Brush ب) Texturizer ج) Emboss د) Crystalize

۳۰۹ - *کدام یک از فیلترهای زیر لبه ها و حاشیه های موجود در تصویر را با استفاده از تکنیک قلم خشک طراحی می کند ؟

الف) Dry Brush ب) Texturizer ج) Emboss د) Crystalize

۳۱۰ - کدام فیلتر زیر می تواند تصاویر را جهت مشاهده از انواع سطوح شیشه ای شبیه سازی کند؟

الف) Lighting Effect ب) Glass ج) Unsharp Mask د) Crystalize